

DUMITRU V. MARIN – UN JURNALIST ÎN SLUJBA CULTURII

Dumitru V. Marin, profesor, publicist, prozator, monografist, etnolog, om de presă și de televiziune, este o personalitate complexă cu multiple realizări pe plan social, educativ și cultural, având un impact notabil asupra vieții culturale și sociale din județul Vaslui.

Născut pe plaiuri băcăuane (28 aprilie 1941 în satul Giurgiuosna, comuna Podu Turcului, județul Bacău), își desfășoară aproape întreaga activitate profesională și culturală în județul Vaslui. Urmează cursurile Facultății de Filologie din cadrul Universității „Al.I. Cuza” din Iași, luând examenul de licență în anul 1965, și, mai târziu, pe cele ale Facultății de Limbi Străine din cadrul Universității din București, cursuri fără frecvență, absolvind-o cu examen de licență în 1974.

A predat limba și literatura română la mai multe unități de învățământ din municipiul reședință de județ - Liceul nr. 2 (Colegiul „Anghel Rugine”), Liceul nr. 3 (Liceul Tehnologic „Ion Minciu”), Liceul nr. 4 (Liceul teoretic „Emil Racoviță”) și Liceul „Mihail Kogălniceanu”. A lucrat și ca inspector la Comitetul de Cultură și Artă al județului Vaslui, unde era responsabil cu manifestările culturale cu caracter folcloric. În perioada 1968 - 1974 a fost director la Școala Măcărăști, județul Iași.

Publicistic a debutat în anul 1957 cu articolul *„Bibliotecarul n-are timp în ziarul „Steagul Roșu”* (Bacău), iar editorial, cu o ediție a operei lui Tudor Pamfile, Basme, la Editura Junimea în 1976. Preocupările etnografice s-au concretizat în studii despre Tudor Pamfile și Dimitrie Cantemir, făcând numeroase cercetări de teren. Cercetările despre istoria folcloristicii și etnografiei naționale au prins contur în lucrarea *„Considerații privind cântecul popular românesc în cultura de masă”* apărută în volumul *„Cântecul popular românesc în 1974”*. Pentru contribuția și interesul său pentru cercetările etnografice și cultura tradițională românească, a fost inclus în Dicționarul etnologilor români, volumul II, de Iordan Datcu, în anul 1998.

Pe lângă numeroasele preocupări culturale, merită menționată și aceea cu privire la învățământul vasluian. În acest sens, a redactat monografii cu privire la dezvoltarea învățământului vasluian, precum și ale unor prestigioase unități de învățământ: *„Evoluția învățământului vasluian până în 1859”*, publicat în Anuarul Institutului A.D. Xenopol, an XVII, 1980; Liceul Mihail Kogălniceanu, centenar: 1890 - 1990, monografie, Vaslui, 1990.

A obținut doctoratul în filologie cu teza *„Importanța revistei „Ion Creangă” în folcloristica românească*, conducător științific prof. univ. dr. doc. Mihai Pop, la Universitatea din București, în 1998.

La sfârșitul anului 1990, înființează la Vaslui primul post de televiziune din Moldova (TV Vaslui), iar în iunie 1993, primul post de radio din Vaslui (Unison Radio Vaslui).



Ca jurnalist, Dumitru V. Marin dovedește un angajament remarcabil față de adevăr și corectitudine, activitatea sa în presă avându-se pe informarea corectă a publicului, fiind un susținător al unor principii etice solide. Într-o perioadă în care mass-media este adesea supusă diverselor influențe și presiuni, Dumitru V. Marin aduce în atenție problemele sociale, economice și politice care afectează comunitatea locală. Articolele sale sunt cunoscute pentru rigurozitatea informației și pentru capacitatea de a provoca reflecție și dezbateri, contribuind astfel la educarea și informarea publicului cititor. În ziarul *„Meridianul de Iași - Vaslui - Bacău - Leova”*, fondat în 1996, semnează editorialul ce acoperă o tematică diversă, exprimându-și atitudinea față de realitățile politice, economice, sociale și culturale ale județului.

Are o bogată activitate socială și de presă - a candidat la Primărie, Parlament, a fost consilier județean, președinte al ecologiștilor din Vaslui (FER), președinte al Acțiunii Populare Vaslui; organizator și conducător de cenacluri literare, onorat cu numeroase diplome, distincții și premii pentru activitatea jurnalistică: Ordinul Ziariștilor Clasa I; are zeci de studii publicate în ziare și reviste, sute de editoriale, emisiuni și interviuri. Colaborează la publicații precum *„Adevărul”*, *„Albina”*, *„Anuarul Institutului de istorie <<A.D. Xenopol>>”*, *„Clepsidra”*, *„Clopotul”*, *„Cronica”*, *„Gazeta de Est”*,

„Îndrumătorul cultural”, *„Scântea Tineretului”*, *„Văstarul”*, *„Vremea nouă”* etc.

În data de 29 martie 2011 a primit Diploma de Cetățean de onoare al comunei Podu Turcului, din județul Bacău, ca o recunoaștere a meritelor pentru rezultate profesionale deosebite, pentru contribuția remarcabilă la creșterea prestigiului comunei.

Din anul 2013 organizează la Vaslui Simpozionul Național „Omagiu Cărții Vasluiene”, la care sunt invitate personalități naționale din diverse domenii.

La începutul anului 2015, publică primul număr al revistei *„Meridianul Cultural Românesc”*, „astăzi o oglindă a momentului românesc într-un timp al prefacerilor, al creatorilor crescători eminesciani într-o societate caragialiană cu aspirație blagiană în exprimare personală: talente ale unui mediu și ale unui moment anume: 15 ani din mileniu III!” (Dumitru V. Marin. O revistă despre jurnalismul cultural în *„Meridianul Cultural Românesc”*, An I, Nr. 1, ian.-feb.-mart. 2015, p. 5).

În revistă semnează nume de referință ale culturii județene și naționale precum: Petruș Andrei, Ioan Băban, Mihai Batog Bujeniță, Simion Bogdănescu, Laurențiu Chiriac, Mihai Cimpoi, Livia Ciupercă, Theodor Codreanu, Eugen Deutsch, Valeriu Lupu, Daniela Oatu, Ion N. Oprea, Teodor Pracișiu, Ion Gh. Pricop și mulți alții.

De-a lungul carierei sale, a avut ocazia să întâlnească și să interacționeze cu numeroase personalități naționale și internaționale din diverse domenii, iar articolele sale nu doar că informau, dar și stimulau reflecția critică asupra societății românești. Implicarea sa în comunitate și contribuțiile sale intelectuale îl fac un exemplu de perseverență, demn de urmat pentru viitoarele generații de jurnaliști.

Activitatea lui Dumitru V. Marin nu se limitează doar la cuvinte tipărite; el a fost și este, de asemenea, un actor cultural activ la nivel județean și național. Prin participarea la evenimentele culturale (lansări de carte, simpozioane etc.), contribuie la promovarea literaturii și a culturii locale. De asemenea, a fost un mentor pentru tinerii jurnaliști, inspirându-i să își dezvolte abilitățile și să își exprime ideile cu fermitate.

La aniversarea celor 84 de ani, îi dorim profesorului și jurnalistului Dumitru V. Marin sănătate și inspirație continuă, iar realizările sale însemnate să inspire viitoarele generații care să continue căutarea adevărului și să prețuiască cunoașterea ca pe un punct de acces către o societate mai bună. La mulți ani!

LILIANA MOGA



Primul Simpozion Internațional OMAGIU CĂRȚII ȘI CULTURII VASLUIENE (oct. 2013) și lansarea revistei Meridianul Cultural Românesc nr. 1 (2015)

D.V. Marin este astăzi TEZAUURUL UMAN VIU al județului (prof. dr. Luminița COZMEI, Ziua Presei Vasluiene)